## UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG ESCOLA DE BELAS ARTES SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

## **EXAME DE SELEÇÃO DE DOUTORADO 2013**

## **RESULTADO FINAL**

## EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO POR LINHA DE PESQUISA ARTES CÊNICAS: TEORIAS E PRÁTICAS

Nº	CANDIDATOS APROVADOS	ÁREA	PROVA ESPECÍFICA	PROJETO CURRÍCULO PORTIFÓLIO	ARGUIÇÃO ORAL	MÉDIA
27	Eveline Dantas Nogueira	Artes Cenicas	100	70	95	88,33
21	Raquel Castro de Souza	Artes Cenicas	80	75	95	83,33
36	Isaque Ribeiro	Artes Cenicas	70	80	95	81,67
34	Andre Ferraz Sitonio de Assis	Artes Cenicas	70	75	95	80,00

CRIAÇÃO, CRÍTICA e PRESERVAÇÃO DA IMAGEM

Nº	CANDIDATOS APROVADOS	ÁREA	PROVA ESPECÍFICA	PROJETO CURRÍCULO PORTIFÓLIO	ARGUIÇÃO ORAL	MÉDIA
16	lara Inchausti Ribeiro Vilhena	Artes Plasticas	90	94	100	94,67
48	Rodrigo Borges Coelho	Artes Plasticas	80	90	100	90,00
45	Chantal Herskovic	Artes Plasticas	90	75	100	88,33
43	Adriana de Castro Dias Bicalho	Artes Plasticas	82	80	96	86,00
57	Alice Costa Souza	Artes Plasticas	80	82	90	84,00
51	Idanise Sant'Ana Azevedo Hamoy	Conservação	90	95	100	95,00
1	Betania Reis Veloso	Conservação	83	95	100	92,67
55	Martha Maria de Castro e Silva	Conservação	75	100	100	91,67
56	Ana Martins Panisset	Conservação	77	85	85	82,33
12	Geraldo Freire Loyola	Ensino de Arte	92	92	90	91,33

CRIAÇÃO E CRÍTICA DA IMAGEM EM MOVIMENTO

Nº	CANDIDATOS APROVADOS	ÁREA	PROVA ESPECÍFICA	PROJETO CURRÍCULO PORTIFÓLIO	ARGUIÇÃO ORAL	MÉDIA
18	Renata de Alencar Teixeira	Cinema	92	86	94	90,67
32	Ursula de Almeida Rosele Ciccarini Nunes	Cinema	92	85	94	90,33
13	Frederico Augusto Vianna de Assis Pessoa	Cinema	92	80	92	88,00
33	Marcos Andre Penna Coutinho	Cinema	93	82	86	87,00
22	Siane Paula de Araujo	Cinema	90	80	90	86,67
4	Alexandre Martins Soares	Cinema	70	95	94	86,33
23	Marcos Pierry Pereira da Cruz	Cinema	80	80	86	82,00
49	Arttur Ricardo de Araujo Espindula	Cinema	70	90	83	81,00