

ANEXO A

BAREMA

BAREMA PARA AVALIAÇÃO DO LATTES – TODA DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DAS ATIVIDADES INFORMADAS DEVERÁ SER ORGANIZADA SEQUENCIALMENTE E ANEXADA AO PEDIDO DE BOLSA EM UM PDF ÚNICO. CADA PRODUÇÃO DEVERÁ TER UMA FICHA DE AUTO-AVALIAÇÃO

- (1) Para artigos em periódicos: cópia da capa com ISBN, ficha catalográfica, do sumário com o título do artigo e da página inicial com os autores.
- (2) Para livro (autoria única ou organização) ou capítulo de livro: cópia da capa, do sumário, da ficha bibliográfica, da primeira e da última página do capítulo, da página com o conselho editorial e da página com as minibiografias dos autores da obra, num único PDF.
- (3) Para produção artística: cópia do documento comprobatório de que o produto recebeu financiamento, incentivo, patrocínio ou prêmio; se foi fruto de seleção em edital; se houve produção de catálogo, folder ou registros audiovisuais, num único PDF.
- (4) Produção técnica: documento comprobatório de consultorias e pareceres, desenvolvimento de material didático, editoração, participação em eventos, manutenção de obra artística, etc.

BAREMA - PRODUÇÕES BIBLIOGRÁFICAS, ARTÍSTICA E TÉCNICA - SEGUNDO CRITÉRIOS DE QUALIFICAÇÃO DA CAPES DA ÁREA DE ARTES

PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA	PONTUAÇÃO POR ITEM	TOTAL
Artigo Qualis A1/A2 – com ISSN	10 pontos	
Artigo Qualis A3/A4 – com ISSN	08 pontos	
Artigo Qualis B1/B2 – com ISSN	06 pontos	
Livro (autoria individual) – com ISBN	10 pontos	
Capítulo de Livro ou Organização de Livro – com ISBN	05 pontos	
Outras publicações não contempladas nos itens anteriores (catálogos, entre outros) – com ISBN	02 pontos	
PRODUÇÃO ARTÍSTICA	PONTUAÇÃO POR ITEM	TOTAL
Apresentação, exposição e/ou premiação de obra artística (artes visuais, artes da cena, cinema e poéticas tecnológicas) em nível regional	05 pontos	
Apresentação, exposição e/ou premiação de obra artística (artes visuais, artes da cena, cinema e poéticas tecnológicas) em nível nacional	10 pontos	
Apresentação, exposição e/ou premiação de obra artística (artes visuais, artes da cena, cinema e poéticas tecnológicas) em nível internacional	15 pontos	
PRODUÇÃO TÉCNICA	PONTUAÇÃO POR ITEM	TOTAL
Consultorias	05 pontos	
Pareceres	03 pontos	
Desenvolvimento de material didático	05 pontos	
Editoração	05 pontos	
Manutenção de obra artística, direção, assistência de direção e/ou criação coreográfica em espetáculos cênicos, preparação corporal, criação de iluminação cênica, cenário, figurino, adereços, sonoplastia e/ou maquiagem cênica.	05 pontos	
Organização e curadoria de exposição / mostras de cinema, vídeo, dança, performance ou teatro.	05 pontos	
Participação com apresentação e/ou organização e promoção de Evento Acadêmico, Científico ou Artístico Nacional e/ou Internacional online SEM PUBLICAÇÃO	02 pontos	
Participação com apresentação e/ou organização e promoção de Evento Acadêmico, Científico ou Artístico Nacional e/ou Internacional online COM PUBLICAÇÃO	08 pontos	
Outras atividades não contempladas nos itens anteriores (curso de curta duração, elaborações de projetos etc.)	01 ponto	
TOTAL GERAL		