

PPGARTES 2026

Lista de Classificação de Produções Artísticas, Técnicas e Bibliográficas

1	Ator/atriz em peça de teatro, atuação em videodanças	Produção Artística
2	Criação de roteiros para peça de teatro.	Produção Artística
3	Direção de peça de teatro ou direção de obras voltadas para mídias digitais.	Produção Artística
4	Criação ou direção de filme ou vídeo em animação, ficção ou documentário, em curta, média ou longa metragens	Produção Artística
5	Exposição individual ou coletiva	Produção Artística
6	Instalação artística	Produção Artística
7	Participação em Residência artística	Produção Artística
8	Performances, obras coreográficas, intervenções urbanas.	Produção Artística
9	Video instalação	Produção Artística
10	- Livros de artistas; - Material fotográfico ou ilustrações; - Obras literárias (ficção, poesia, livro infantil)	Produção Artística
11	Concepção e direção de espetáculos de dança, direção coreográfica	Produção Artística
12	Criação de figurino no contexto do Design de Moda	Produção Artística
13	Apresentações de Trabalho com publicação em anais de eventos científicos	Produção Bibliográfica
14	Artigo Publicado em Periódico	Produção Bibliográfica
15	Capítulo de Livro: - ISBN; - Publicado por editora reconhecida, seja comercial ou universitária, de entidades científica/cultural ou de PPGs; - Aderência ao PPG, devendo estar vinculado a alguma pesquisa, linha, grupo ou rede de pesquisa.	Produção Bibliográfica
16	Livro completo. - ISBN; - Publicado por editora reconhecida, seja comercial ou universitária, de entidades científica/cultural ou de PPGs; - Aderência ao PPG, devendo estar vinculado a alguma pesquisa, linha, grupo ou rede de pesquisa.	Produção Bibliográfica

17	- Organização de livros e coletâneas; - Texto de apresentação, prefácios ou posfácios; - Material didático-instrucional ou técnico; - Verbetes; - Produção de Textos em jornais de notícias/revistas	Produção técnica
18	Assistente editorial	Produção técnica
19	Realização de cursos de extensão ou de curta duração	Produção técnica
20	Realização de oficina em evento acadêmico e cultural	Produção técnica
21	Curadoria de exposição, mostras, festivais e residências	Produção técnica
22	Elaboração de projeto de restauração; diagnóstico de obras e acervos; laudos técnico-científicos	Produção técnica
23	Ensaaiador de espetáculo	Produção técnica
24	Iluminador de espetáculo	Produção técnica
25	Introdução de livro, orelha, prefácio, posfácio	Produção técnica
26	Jurado de Escola de Samba; concursos culturais	Produção técnica
27	Organização de dossiês	Produção técnica
28	Organização de evento (colóquios, seminários, congressos, mesas redondas, encontros)	Produção técnica
29	Preparador vocal, preparador corporal ou dramaturgico	Produção técnica
30	Restauração de obra de arte	Produção técnica
31	Assistente de direção, de produção, de coreografia	Produção técnica
32	Concepção ou confecção de Cenografia; concepção ou confecção de Figurino; concepção ou confecção de Maquiagem de espetáculos; Direção de Arte; Caracterização Cênica; Mascaramento Cênico; Produção Teatral	Produção Técnica ou Artística
33	Concepção e desenvolvimento de podcasts	Produção técnica.
34	Mentoria em uma residência artística	Produção técnica.
35	Exibição comentada de filmes	Produção técnica.

ATENÇÃO PARA ATIVIDADES DE DESENVOLVIMENTO ACADÊMICO QUE NÃO SERÃO CONSIDERADAS COMO PRODUÇÃO INTELECTUAL, DE ACORDO COM A CLASSIFICAÇÃO DA CAPES.

1	Participação em banca de TCC	Atividade de desenvolvimento acadêmico, não é classificada pela Capes como produção intelectual.
2	Participação em cursos	Atividade de desenvolvimento acadêmico, não é classificada pela Capes como produção intelectual.
3	Pesquisadora Assistente da plataforma internacional	Atividade de desenvolvimento acadêmico, não é classificada pela Capes como produção intelectual.
4	Apresentações de Trabalho sem publicação	Atividade de desenvolvimento acadêmico, não é classificada pela Capes como produção intelectual.
5	Apresentação de comunicação	Atividade de desenvolvimento acadêmico, não é classificada pela Capes como produção intelectual.
6	Mediador de entrevistas, rodas de conversas, debates	Atividade de desenvolvimento acadêmico, não é classificada pela Capes como produção intelectual.